

詩集

漢書門			
五	五	二	類
八	二	函	號
冊	架	函	號

內閣文庫	
番號	漢 552
冊數	8 (6)
函號	273 260

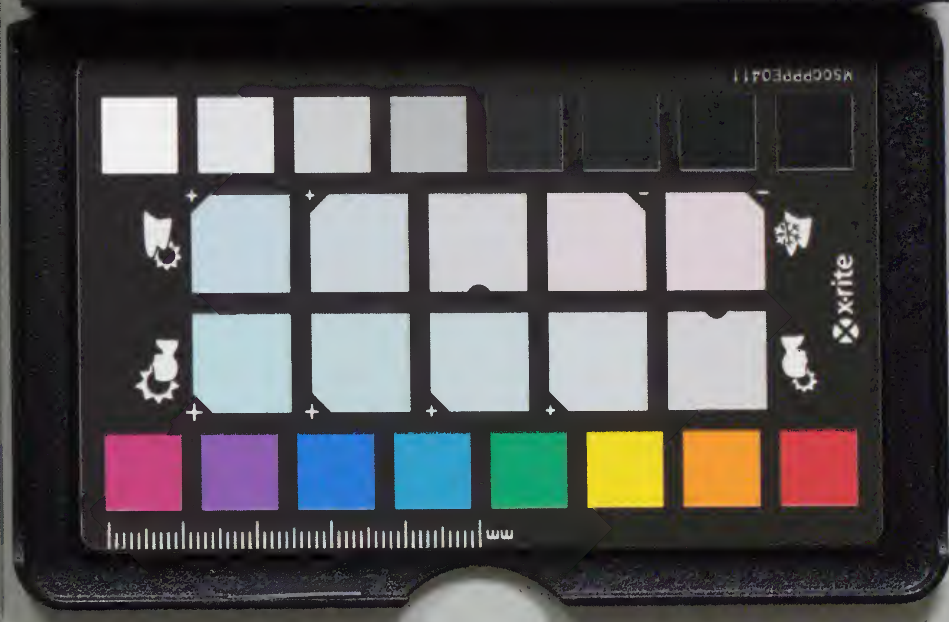


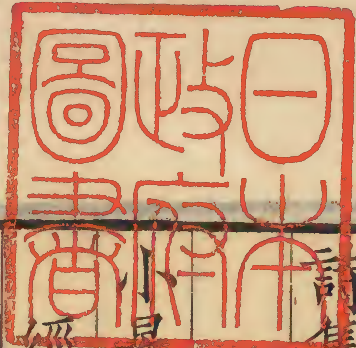
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak





詩集傳名物鈔卷第六

經

小四十一
變十九

王惑邪謀不能從善

東陽許謙

淺草文庫

一章言君邪辟不用善謀而用不臧二章言
 臣阿比共違善謀而從不臧一章之謀猶君
 之謀猶也二章之謀猶臣之謀猶也一章謀
 臧之謀指臣之謀二章謀之之謀指衆人之
 謀也三章又言臣無有任責而決衆謀四章
 又言君臣不法古而無遠慮五章言天下未
 嘗無才但不能用之則望望而去六章言爲

國者當於事未形者戒謹恐懼以終之

傳○一章辟音僻斷丁貫反○二章相和之和去聲詆多禮反○三章數音朔○五章治直吏反○卒章易以豉反喪息浪反○題下別彼列反去起呂反

小宛小四十二變二十一遭亂兄弟相戒免禍 異

經

此詩遇亂而戒兄弟修德以免禍修德當法其親免禍則謹其德前四章修德之事後二章免禍之意一章宛彼鳴鳩本不能高舉今乃能飛戾于天以與人皆可學而進其德也

父母之賢晝夜思以效之二章之人即接一章之人蓋其父實賢者而敗德賈禍莫甚於酒故先當慎三章言不但自敬其身又當教其子孫亦為善四章言脊令飛鳴無有止息人當視之自力勇往為善無辱父母五章言亂世不能自容如此卒章戒慎之意謂温温恭人則可免禍也下五句皆因温温恭人一

傳○一章詩緝鳴鳩鶉也即氓詩食甚之鳩郊子所謂鶉鳩氏司事莊子所謂鶉鳩也爾雅鶉鳩鶉似山鶉而小短尾青黑色多聲舊說及

廣雅皆云斑鳩非也鳴鳩小物決起而飛槍榆枋時則不至控於地而已矣今飛戾天勉強故也鶻音骨鶻鶻並音嘲郊徒甘反鶻音學鶻九勿反決呼穴反槍音鏘枋音方○二章詩緝齊聖廣淵底至齊信生而徇齊皆言聖人之事此言齊者止謂整肅也○復扶又反○三章菽見豳七月○爾雅果羸蒲盧注細腰蜂也俗呼爲蠚蠚又曰螟蛉桑蟲俗謂之桑蠆亦曰戎女解頤新語說者考之不精乃謂螺羸取桑蟲負之七日化爲其子雖揚雄亦有類我之說近人取螺羸之巢毀而視之乃自有細卵如粟寄螟蛉

之身以養之其螟蛉不生不死蠢然在穴中久則螟蛉盡枯其卵日益長大乃爲螺羸之形穴竅而出蓋此物不獨取螟蛉亦取小蜘蛛寄卵於蜘蛛腹脅之間蜘蛛亦不生不死久之蜘蛛枯而其子乃成今人養晚蠶者蒼蠅亦寄卵於蠶之身久之其卵爲蠅穴繭而出殆物類之相似者列子純雉其名穉蜂莊子細腰者化說文天地之性細腰純雉無子此皆信說詩者之言也羸與羸同蠚一結反蠚一紅反蠆無販反○四章脊令見常棣○五章爾雅桑扈竊脂注俗謂之青雀鶡曲食肉好盜人脯肉脂膏因名疏

案釋獸竊毛皆謂淺毛此鳥其色不純故曰竊
 八鳶言竊者皆淺也且四色已具則竊脂者淺
 白也埤雅案淮南子馬不食脂桑扈不啄粟非
 廉也蓋桑扈一名而二種桑扈竊脂鳩鵲剖葦
 此一種也桑扈竊脂棘扈竊丹此一種也蓋對
 剖葦言者青質紫曲食肉好盜脂膏者也對竊
 丹言者素質其翅與領皆鶯然而有文章者也
 所謂交交桑扈率場啄粟者正以其性之盜竊
 脂膏者言之故以啄粟為失其性鳩丁么反鷓
 力凋反○辟音闕○卒章隊音墜

小弁

小四十三
變二十一

天子宜白被廢而作

經○五章公是先生七經小傳鹿足伎伎顧其子
 也雉求其雌求其妃也言王放逐太子曾不如
 鹿廢黜申后曾不如雉木壞則無枝無枝則木
 死亦若王受讒放逐太子自殘其嗣嗣誠殘王
 亦且斃踣矣

一章總言怨慕之意二章憂國之將亡三章
 言親不我子四章被黜而無所往五章無親
 戚之可依六章怨其親之忍七章怨親之信
 讒八章雖謹畏而終被黜篇內五心之憂矣
 一曰云如之何其詞尚緩二曰疢如疾首則
 切於身矣三曰不遑假寐則晝夜無有休止

四曰寧莫之知則無所告訴而倉卒急迫故終之以涕隕也

傳○一章鴉匹卑二音爾雅鴛斯鴉鴝注疏雅鳥也不反哺又曰楚鳥詩疏此鳥名鴛而云斯者語辭猶蓼彼蕭斯苑彼柳斯以劉孝標之博學而類苑鳥部立鴛斯之目是不精也鴝音居間音閑○被平秘反六章同○語錄問小弁詩只我罪伊何一句與舜於我何哉意同曰作小弁者自是未到得舜地位蓋亦常人之情耳只我罪伊何上面說何辜于天亦一似自以為無罪相似未可與舜同日而語○二章易以豉反慣

眊並見邶柏舟○三章孟子注廬井邑居各二畝半以為宅故為五畝疏六尺為步步百為畝畝百為夫井方一里有田九百畝中為公田八家各受私田百畝公田十畝餘二十畝為廬舍是一家受二畝半也又周禮夫一廛注一廛城邑之居蓋亦二畝半田作之時民皆出居田間之廬以便耕穫農事既畢則入居邑中之廬以避風寒兩處皆樹以桑梓也○遺于貴反末屬之屬殊玉反○四章泝孚計反類隔切今易匹詣反○萑葦見秦蒹葭○五章詩緝鹿見人則奔宜速矣而伎伎然舒緩者顧其羣也○妃音

配○六章隕音蘊從釋文据字書隕當作于敏
 反隊與墜同先去聲○七章箋疇旅疇也疏疇
 酬通用酬有二等既酢而酬賓者賓奠之不舉
 謂之奠酬至三爵之後乃舉嚮者所奠之爵以
 行之於後交錯相酬名曰旅酬謂眾相酬此喻
 得讒即受而行之故知是旅酬非奠酬也○夫
 音扶題下同○卒章語錄問莫高匪山莫浚匪
 泉君子無易由言耳屬于垣傳作賦體疑莫是
 以上兩句與下兩句邪曰此只是賦蓋以為莫
 高如山莫浚如泉而君子亦不可易其言亦恐
 有人聞之也○末四句義見邶谷風題下關

音彎射音石

巧言

小四十四
變二十二

大夫傷於讒

經○吳正傳此詩前三章刺聽讒者後三章刺讒
 人○二章僭毛訓數側蔭反鄭訓不信子念反
 今傳謂僭始不信之端則當從鄭音○四章語
 錄奕奕寢廟一章本意只是惡巧言讒譖之人
 却以奕奕寢廟與秩秩大猷起興蓋以其大者
 與其小者便見其所見極大形於言者無非義
 理之極致○爓當作爓說文引詩作瘡
 一章呼天而言曰天為民之父母乎而使天
 下之無罪者遭暴亂如此之大復言曰昊天

言集傳各物金卷六
震威已大使我遭暴亂而我自審實無罪辜
乃為人所譖爾上四句總言朝廷之事下四
句乃言及已二章言小人欲行讒言每以小
者試其上而讒實亂之階上人當知所好惡
三章言上之人不明理知言而好疑多惑好
疑則信詛盟多惑則聽詐妄止共者止於敬
也讒人謬敬而欺以媚其上有若盜賊則明
告之王曰是非實敬也徒為王之病爾四章
言人讒我也雖詭秘其事而我之度之也無
不知五章戒人毋用讒君子樹木必擇荏染
有用者樹之往來行言則心必辨之不可欺

也若碩言則當出諸口巧言而出諸口則取
羞辱而已卒章謂讒者居水側就其實而言
之細弱疾病之人它無所能而讒譖之謀亦
太多然物以類聚末句深慮其徒黨之盛也
夫人既被讒終篇未嘗有怨懟詆斥之語拳
拳專欲諷上之審聽而五章且以開讒人之
迷不自憂其身而惟憂天下之亂不惡怒其
人而發其羞耻之心詩人之忠厚如此

傳○二章斷丁貫反復扶又反○三章長丁丈反
類隔切今易展兩反數音朔畝所甲反要平聲
要勒也周禮司盟注疏盟書其辭於策殺牲

取血坎其牲加書於上而埋之謂之載書有疑
 會盟者不協也神謂日月山川王之盟主日諸
 侯之盟主山川王官之伯會諸侯而盟其神主
 月韻會盟者以血塗口旁曰歃○李氏考之春
 秋如伯有之亂鄭伯與其臣下盟蓋盟者生於
 君臣相疑而致也君臣相疑不能察其實而但
 為盟誓適所以長亂矣○聖在力反疾也○五
 章以口厚協為苦戶音此詩前章多兩句換韻
 恐此二字不必協○卒章惡烏故反○疏微虺
 皆水濕之疾骭脚脛也瘍瘡也膝脛之下有瘡
 腫是涉水所為以此人居下濕之地故也骭戶

諫反瘍音羊脛形定反

何人斯小四十五蘇公刺暴公

經○二章唁音彥○四章飄釋文避遙反又匹消

反爾雅同上切又見檜匪風○六章祗上表反

傳○一章疏左傳曰周克商使諸侯撫封蘇忿生

以温為司寇則蘇國在温今河内温縣地在東

都之畿内春秋之世為公者多畿内諸侯徧檢

書傳未聞畿外有暴國故曰皆畿内國名春秋

蘇稱子此云公者子爵而為三公也○從行之

從才用反題下同○二章女音汝○四章爾雅

迴風為飄注旋風也○五章左太冲魏都賦魏

國先生盱衡而誥注盱張目也眉上曰衡謂舉眉揚目也誥告也○六章說悅同○七章䟽墳燒土爲之大如雁卵又曰大如鵝子小者如雞子樂書包羲氏灼土爲墳墳立秋之音也平底六孔水之數也中虛上銳如稱錘然火之形也墳以水火相合而成器亦以水火相合而成聲故大者聲合黃鍾大呂小者聲合大蕤夾鍾要歸中聲之和而已風俗通謂圍五寸半長一寸半有四孔其二通凡六孔也爾雅大墳謂之韶以其六孔交鳴而喧譁故也又曰六孔上一前三後二墳壝同大蕤之大音泰韶音叫○樂書

簨之爲器有底之笛也大者尺有四寸陰數也其圍三寸陽數也小者尺有二寸則全於陰數皆有翹以通氣一孔上達寸有二分而橫吹之爾雅大簨謂之沂䟽廣雅云八孔鄭司農注禮云七孔蓋不數其上出者故也沂音銀○周禮司盟掌盟萬民之犯命者詛其不信者䟽盟是盟將來詛是詛過往釋文以禍福之言相要曰詛○屬音燭應和並去聲○卒章䟽域如鼈三足南越婦人多淫故地多蜮淫女惑亂之氣所生也又曰一名射影江淮皆有之人在岸上影見水中投人影則殺之或曰含沙射人皮膚其瘡

如疥釋文一名射工俗呼水弩。題下復扶又反序。韓有將軍暴鶯秦有將軍暴鶯漢有御史大夫暴勝之傳符遇反。

巷伯小四十六變二十四被讒為寺人

傳。一章毛氏貝錦錦文也箋文如餘泉餘蜚之貝文也興者喻讒人集作已過以成於罪猶女工之集采色以成錦文蜚直基反。爾雅餘賦黃白文餘泉白黃文疏水介蟲也龜鼈之屬其文彩之異大小之殊甚衆古者貨貝是也餘賦黃為質白為文餘泉白為質黃為文又有紫貝其白質如玉紫點為文皆行列相當其貝大者

當有至一尺六七寸者賦與蜚同。被皮義反後同。二章箋箕星哆然踵狹而舌廣今讒人因人之近嫌而成言其罪猶因箕星之哆而又侈大之李氏上言成是貝錦則以喻讒人織其罪此言成是南箕因其近似而遂譖之也詩記南箕之星本非箕張大其口以成其名爾貝錦南箕皆曰成是者言我本無是實因萋斐張大以成之爾愚案三說大率相類而微有不同鄭以為箕踵二星本小舌二星漸大所以成箕是已實有小失而讒者張大之爾李以為因近似而譖則是行已本正讒者因改易其說為邪僻

以譖之爾呂以無實而張大則是已絕無過讒者架虛構成其禍也。○詩緝箕東方之宿考星者多驗於南方故曰南箕。○閔音祕幽深也。○三章詩緝緝緝續也接續增益緝緝然如女之績往來輕飄翩翩然如鳥之飛相與經營謀為讒譖而已。○四章僂虛緣反輕薄貌好呼報反。○五章樂音洛。○六章重平聲惡好並去聲。○卒章寺人見秦車鄰。○題下長知丈反間音諫。

谷風 小四十七變二十五 朋友相怨

此詩前二章以習習谷風與朋友相得雨與

頽興朋友相棄蓋習習谷風和調之東風也此和樂之意維予與女寘予于懷之氣象也雨則陰沴頽則暴疾此乖刺之意女轉棄予及棄予如遺之氣象也兩風字即谷風之風兩及字則謂自風以至於雨以至於頽也後章則四句為興始則習習谷風至風之甚則草木皆萎死而唯見山之崔嵬爾此則風之尤暴者也夫鼓陽氣以生物者莫若風及其慘急摧敗亦莫風若也故以喻朋友之始合而終離

傳○一章傳意似作無義興○難乃旦反○二章

爾雅焚輪謂之頽注暴風從上下䟽迴風從上下○卒章傳意謂谷中之風而及於崔嵬之山是所被者廣矣風本生物者也而草木猶不免於萎死是天地之功亦有所不足也而況於朋友豈無小過哉當存大義而全交道可也今乃忘我大德而思我小怨乎此與愚前說意不同○被皮義反

蓼莪

小四十八變二十六

孝子不得終養

經○二章瘁釋文兩無正徂醉反此詩似醉反皆訓病傳並從釋文字書無似醉反當從兩無正音讀○五十六章飄見何人斯傳○一章莪見菁菁者莪○詩緝釋草云繫之配

醜秋為蒿釋云醜類也言繫蕭蔚莪之類春始生氣味既異故名不同至秋老成則皆蒿也此說莪蒿甚明蓋始生為莪長大為蒿為莪猶可食為蒿則無用喻父母生長我身至于長大乃是無用之惡子不能終養此孝子自怨其身之辭也○養子亮反重直用反○二章蔽去刃反爾雅蒿蔽蔚牡蒿蓋蒿之類不一蔽則青蒿牡蒿則其無子者也是一名馬新蒿○三章詩緝餅以汲水壘以盛水餅小喻子壘大喻父母餅汲水以注于壘猶子之養父母餅罄竭則壘無所資為壘之耻猶子窮困則貽親之羞也○四章

詩緝鞠畜育皆養也所從言之異耳父生母鞠此總言我身是父母所生養下乃詳言父母之恩勤也拊謂以手摩拊其首而防其驚是初生之時初生而言畜養謂乳之也長謂養之稍長則能就口食矣稍長而言育養謂哺之也已而行戲於地父母或去之則回首以顧視之復謂顧之又顧是反覆不能暫捨愛之之至也在家容其行戲或自內而出或自外而入未可令其自行則抱之於懷此曲盡父母愛子之情也反覆之覆芳六反○五章詩緝孝子行役念親之沒瞻南山之烈烈感飄風之發發觸目皆悲傷

也○卒章養子亮反○題下魏邵陵厲公嘉平四年詔胡遵諸葛誕率眾攻吳東興安東將軍司馬昭為監軍吳諸葛恪敗之死者數萬人昭問曰今日之事誰任其咎司馬王儀對曰責在元帥昭怒曰司馬欲委罪於孤邪遂斬之子哀痛父非命隱居教授三徵七辟皆不就廬于墓側旦夕常至墓所拜跪悲號讀詩至此三復流涕後司馬昭子炎篡魏為晉哀終身未嘗西向而坐以示不臣

大東

小四十九
變二十七

譚大夫嘆東國困役傷財

經○二章糾糾見魏葛屨傳○卒章挹酌也

一章言上不恤下而賦役不均也興而言周道既平且直在位之所行而小人之所效此蓋借道路以喻王道也今顧之而出涕者以路而言則賦役由是而西以王道而言則非先王之法矣二章上四句傷於財下四句困於役三章欲得休息之意四章言賦役不均羣小得志而中四句有傷財之意五章言爲西人所虐視而覬天之監六七章傳言已明傳○一章簋見秦權輿○毛氏飡謂黍稷䟽禮之通例皆簋盛稻粱簋盛黍稷○䟽雜記七用桑長三尺喪祭也吉祭及賓客之七則用棘古之

祭祀享食必體解其肉之胖既大故須用七載之謂出於鼎升之於俎也胖音判牲之半體○尚書孔傳砥細於礪皆磨石也○涕下之下去聲○譚見衛碩人○二章杼梭也緯音渭勝音升○三章幾平聲復扶又反艾音义○五章晉天文志天漢起東方經尾箕之間謂之漢津乃分爲二道其南經傳說魚天籥天弁河鼓其北經龜貫箕下次絡南斗魁左旗至天津下而合乃西南行又分夾瓠瓜絡人星杵造父螭蛇王良傳路閣道北端太陵天船卷舌而南行路五車經北河之南入東井水位而東南行路南河

闕丘天狗天紀天稷至七星南而沒下凡言星同出晉志○

織女三星鼎峙而成三角在天市垣北○疏周

禮有市廛之肆謂止舍處十二次日月所止舍

亦肆也○更古行反○六章牽牛六星北方宿

○疏車人言大車牝服二柯又三分柯之二大

車謂平地任載之車柯長三尺此謂較長八尺

也兩較之內為箱是車內容物處柯音哥較音

角○疏庚續也日既入明星長續日之明故謂

明星為長庚○畢八星西方宿○疏言織之用

緯一來一去是報反成章今織女之星駕則有

西無東不見倒反是有名無成此說與傳少異○卒章箕

四星東方宿二星為踵二星為舌○南斗六星
北方宿在箕北北斗七星其六在紫微垣內其
一在外運乎天中臨制四方○見賢徧反糝卑
凡反

四月小五十八遭亂自傷

經○三章飄見何人斯○六章瘁殂醉反○箋仕

事也七章箋翰高也當作去聲讀

此詩雖遭亂自傷亦怨役使之不均也前三
章合而言則自夏至冬亂無已時分而言則
首章亂及於身歷夏三月無所訴而呼其祖
二章百草皆病以興無所歸三章喻嚴暴之

極而役使不均四章山之卉維梅栗不變在位者乃化為惡何邪五章水則有清時我之禍乃無已上章以山不變反興人之變此章以水之變反興禍之不變六章江漢滔滔者南國且以為紀而我躬為勞瘁王乃曾不有我七章非四者而無所逃卒章以山隰興君子作歌以四物興告哀此興之無義者也傳○二章腓釋文房非反與說文合傳作芳非反恐誤○六章江漢見周南漢廣○七章疏說文云鶉鶉也從鳥敦聲字異於鶉釋文字或作鶉埤雅鶉能食草似鷹而大黑色俗呼為阜鶉其

飛上薄雲漢○爾雅鳶為鳥醜其飛也翔注布翅翱翔埤雅高飛曰翔布翼不動曰翔為鈍者也以風作之則高飛今傳云鷲鳥本說文又見大雅旱麓傳○鱣鮪見衛碩人○卒章蕨薇見召南草蟲○杞見四牡枸櫞音苟計○棟所革反爾雅白曰棟赤棟則棟好呼報反○輶音罔車輪之牙牙音訝

右小旻之什

北山小五十一大夫行役

經○李氏北山之大夫不如北門之忠臣北門之忠臣又不如汝墳殷其雷之婦人○一章杞即

前篇之祀○四章瘁徂醉反○五章李氏有棲
遲於家而偃仰者棲遲見陳衡門傳

傳○卒章從七恭反

無將大車小五十二變三十一行役勞苦憂思 異

傳○一章底釋文都禮反亦訓病

小明小五十三變三十一大夫行役久不得歸 異

經○一章涕土禮反○二章還旬宣反譴詰戰反

○三章蕭見蓼蕭菽大豆也詩記采蕭穫菽冬
之事也蕭所以祭菽所以畜不得有備故憂之
而感

詩言其毒大苦憚我不暇可謂甚矣其三章

乃曰自貽伊戚不敢咎其上而祇自咎其後
二章且告其友勤職事親善人以忠其上詩
後人之忠厚也

傳○一章數色主反○疏君子舉事尚早故以朔

為吉周禮正月之吉亦朔日也

三章遺唯季反幾平聲

鼓鍾小五十四變三十二義未詳或曰幽王流連於樂

傳○一章鍾見周南關雎○樂音洛○三章樂書

磬鼓有筍篴中高而兩端下○見音現○卒章

琴瑟見周南關雎笙見鹿鳴○周禮考工記磬

氏為磬倨句一矩有半其博為一股為二鼓為

言集傳各物金卷六
三參分其股博去一以為鼓博參分其鼓博以
其一為之厚注必先度一矩為句一矩為股而
求其弦既而以一矩有半觸其弦則磬之倨句
也疏句據上曲者股據下直者弦謂兩頭相望
者假令句股各一尺今以一尺五寸觸兩弦其
句股之形即磬之倨句折殺也股者磬之上鼓
者其下所當擊者博為一假如黃鍾之磬股博
四寸五分股為二則長倍之為九寸鼓為三則
鼓長一尺三寸五分參分其股博去一以為鼓
博則三寸也參分其鼓博以其一為之厚則一
寸也倨音據句音鉤參音三度特各反殺所界

反○籥瘁舞見邶簡兮

楚茨小五十五公卿有田祿者力農奉祭異

此下十詩皆正雅錯脫

經○語錄楚茨精深宏博如何做得變雅○問楚
茨以下四篇先生謂即幽雅反覆讀之其辭氣
與七月載芟良耜等篇相類無可疑然又以為
述公卿力農奉祭則恐未然蓋周自后稷以農
事肇祀其詩未嘗不倦倦於此今以為幽風幽
雅者皆是也古人未有不先於民而後致力於
神者恐不必專指公卿答曰此諸篇在小雅而
非天子之詩故正得以公卿言之蓋皆畿內諸

侯矣○此詩意趣宏博辭氣縱逸語緒參差非
它詩比讀之茫然不知其際久之始見其端倪
蓋一章謂勤於稼穡所入者盛得以爲祭祀之
具二章言牲體之絜三章言俎豆之盛又皆言
神享而降福四章祝致神語五章送神而起下
章燕宗族之端卒章宗族燕而祝君壽福也

一章棘見邶凱風○黍稷見王黍離

傳○一章䟽蒺藜布地蔓生細葉子有三角刺○
箋伐蒺藜與棘茨言楚楚棘言抽互辭也○䟽
庚是未入倉者故曰露積言露地積聚之也○
儀禮特牲饋食禮前期三日之朝筮尸命筮曰

孝孫某誦此某事適其皇祖某子筮某之某爲
尸尚饗注某之某者字尸父而名尸大夫士以
孫之倫爲尸䟽凡尸筮無父者祭祖用孫列皆
取於同姓之適孫也天子諸侯取卿大夫有爵
者謂之公尸大夫士皆取無爵者無問成人與
幼皆得爲之孫幼則使人抱又少牢饋食禮筮
尸命曰孝孫某來日丁亥用薦歲事于皇祖伯
某妃配某氏以某之某爲尸尚饗特牲士之祭
禮也少牢大夫之祭禮也食音嗣誦子須反適
孫之適音的少失召反○奠謂祭日主人主婦
陳設實鼎及豆籩盤匱等○祝迎尸于廟門外

主人降立於阼階東西面尸入門左北面盥升
自西階主人升自阼階祝先入主人從尸升筵
祝主人西面立于戶內祝主人皆拜妥尸尸不
言荅拜遂坐○尸祭乃食三飯告飽侑曰皇尸
未實侑尸又食不飯告飽主人不言拜侑尸又
三飯此上並儀禮特牲少牢二篇有不同今約取其文○神坐之坐去聲○二
章烝嘗宗廟之祭名嘗嘗新穀也烝進品物也
詩記自黍稷成爲酒醴至其爲祭乃烝嘗之時
也○爾雅疏枋本廟門之名設祭於廟門因名
其祭曰枋凡枋有二種一是正祭之時旣設於
廟又求神於廟門之內郊特牲索祭祝於枋及

詩祝祭于枋是也二是繹祭之時於廟門外是
廟門內外皆有枋稱詩疏知門內者以正祭之
禮不宜出廟門門內得有待賓客之處者聘禮
公食大夫皆行事於廟其待之迎於大門之內
則天子之禮焉詩記凡祭裸鬯求諸陰炳蕭求
諸陽索祭祝於枋求於陰陽之間魂氣無不之
無不在求之不可一所故祝祭於枋而祀事所
以孔明食音嗣炳如悅反○號去聲三章毛氏
爨饗爨廩爨也疏饗爨以煮肉在門東南北上
廩爨以炊米在饗爨之北○疏燔火燒之名爨
者遠火之稱以難熟者近火易熟者遠之○從

才用反詩記爲俎孔碩謂薦熟也或燔或炙謂
從獻也鄭氏合爲一事誤矣○疏從獻謂既獻
酒即以此燔炙從之而置之在俎也○疏有司
徹云宰夫羞房中之羞司士羞庶羞注云房中
之羞其邊則糗餌粉餈其豆則醢食糝食庶羞
羊臠豕臠皆有哉醢房中之羞內羞也徹直列
反糗去九反餌而志反餈作姿反二物皆粉糗
米黍米所爲合蒸曰餌餅之曰餈糗者擣粉熬
大豆也爲餌餈之黏著故以粉糗搏之也醢以
支反食音寺糝素感反醢食者醢餈也取稻米
溲之小切狼臠膏以爲餈臠膏臠中膏也糝食

者取牛羊豕三肉等分小切之與稻米一肉一
合以爲餌煎之也臠音熏臠虛驕反二物皆臠
也香美之名臠羹類也哉側吏反大鬻也醢音
海肉醬也黏音拈著直略反搏音團餈與饅同
臠昌蜀反臠黑各反○盛平聲賓飲復飲之飲
去聲復扶又反○少式照反長陟丈反○四章
左氏傳定元年叔孫成子逆昭公之喪于乾侯
子家子不見叔孫易幾而哭注幾哭會也不見
叔孫故朝夕哭不同會○予羊主反女音汝○
嘏見天保○五章注利養也成畢也言孝子之
養禮畢養去聲○去起呂反○卒章與音預

信南山

小五十六
變三十四

同楚茨

異

經○吳正傳一章疆理修二章雨雪時三章黍稷盛四章菜菹具五章犧牲備六章祀事成

傳○一章終南見秦終南○辟音關重直龍反壟音隴○周禮土田之制鄉遂用溝洫法百畝為夫夫間有遂十夫有溝都鄙用井田法謂王城二百里至五百里公卿大夫采地及畿內諸侯也百畝為夫夫間有遂九夫為井井間有溝凡遂在田首鄉遂以東西為畝則遂從而溝橫都鄙以南北為畝則遂橫而溝從遂則深廣各二尺溝則深廣各四尺也此傳謂順其地勢水勢

則南東之說不盡如周禮○二章霽亡革反類隔切今易莫獲反○四章酢即今醋字又見召南標有梅說文徐錯注菹以米粒和酢以漬菜也漬疾賜反○詩記後漢注春秋井田記人受田百畝公田十畝廬舍在內貴人也公田次之重公也私田在外賤私也○五章周禮禮記經注䟽秬黑黍也釀以為酒鬱金香草葉十葉為貫百二十貫為築以煮之鑣中而和秬鬯謂之鬱鬯又曰暢白以掬杓以梧掬柏也梧桐也以柏香桐潔白用擣鬱鬯於神為宜鑣子遙反○䟽驚即鈴也謂刁環有鈴其聲中節故郊特牲

曰割刀之用而鸞刀之貴貴其義也聲和而後斷是中節也中陟仲反斷丁亂反○疏管腸間脂也○炳如悅反羶音馨薌音香

甫田

小五十七變三十五

公卿有田祿祭方社田祖

異

經○詩記此詩後二章皆述前二章之意三章所言述首章公適南畝勞農之事故曰曾孫來止田峻至喜四章所言述二章以御田祖祈福之事故曰報以介福萬壽無疆自曾孫之稼以下所謂大福也○三章田峻見豳七月

傳○一章箋歲取十千於井田之法則一成之數也九夫為井井稅一夫其田百畝井十為通通

稅十夫其田千畝通十為成成方千里成稅百夫其田萬畝欲見其數從井通起故言十千○疏前漢食貨志后稷始畧田以二耜為耦廣尺深尺曰畧長終畝一畹三畧一夫三百畧而播種於畧中苗生葉以上稍耨壟草因壟其土以附苗根比盛暑壟盡而根深能風與旱附根即雖本也畧亦作畎畹古畝字上時掌反耨奴豆反鉏也壟愈水以醉二反案志本作隤音頽注謂下之也能讀曰耐雖音壅○與去聲○齊暱近也秀民民之秀出者賴恃也野處而不暱管子小匡篇作模野而不愿注謂質朴而野不為姦

言集作名錄卷之二
二十三
慝也。○以食之食音嗣腐音父復扶又反勞去聲。○二章疏社者五土之神能生萬物者以古之有大功者配之祭法共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以為社左傳共工氏有子曰句龍為后土土官之名也死以為社神而祭之故曰句龍為后土後轉為社故世人謂社為后土后土者地之大名也傳謂履后土而戴皇天是也句龍職主土地故謂其官為后土愚案疏意謂后土有二名同實異社則祭五土之神而以句龍配非祭天地也共音恭句音鉤。○疏曲禮天子祭四方歲徧注謂祭五官之神

於四郊句芒在東祝融后土在南蓐收在西玄冥在北又大宗伯注四時迎五行之氣於郊而祭五德之帝亦食五官之神少昊氏子曰重為句芒食於木該為蓐收食於金修及熙為玄冥食於水顓頊氏子曰黎為祝融后土食於火土是黎兼二祀也。后土轉為社故曲禮言歲徧常祀也此秋成報功則總祭故并言四方句音鉤芒音亡重平聲顓音專頊許玉反。○羅弊致禽以祀禘大司馬文此作獻禽恐誤彼注云羅弊罔止也秋田主用罔中殺者多也皆殺而罔止禘當為方聲之誤也秋田主祭四方報成萬物疏禘是廟門外禘必

言其作名物金卷六
二十四
彭反今因秋田而祭當是祭四方神故云誤秋
物成四方神之功故報祭之○禮記注先嗇若
神農者疏若是不定之辭以神農比擬故云若
種曰稼斂曰嗇不云稼而云嗇者取其成功收
斂受嗇而祭也斂去聲○周禮注祈年祈豐年
也田祖始耕田者謂神農也豳雅亦七月也七
月有于耜舉趾饁彼南畝之事謂之雅者以其
言男女之正田畷古之先教田者愚案此傳田
畷與經三章田畷不同傳以神言經以人言也
豳雅說詳見豳風總結題○禮運簣桴而土鼓
注簣讀為凶聲之誤也凶塙也謂搏土為桴也

土鼓築土為鼓也樂書謂土鼓之制窪土而為
之故禮運言土鼓在乎未合土之前與壺涿氏
炮土之鼓異矣愚案炮土之鼓瓦鼓也即簣章
注杜子春謂土鼓以瓦為匡以革為兩面可擊
者也禮運鄭注之意則謂窪土為坎而以土凶
築之有聲以為歌節即明堂位所謂土鼓簣桴
葦籥伊耆氏之樂者也伊耆古天子之號于時
未有炮土之器故其制如此此蓋樂之始也簣
苦對古怪二反桴音浮讀作孚者誤凶與塊同
苦對反塙普遍反搏徒端反窪烏瓜反合音閤
涿陟角反○三章治直吏反○卒章詩緝未刈

之禾曰稼其稼在田由高處視之則稼在下而見其密故如屋茅由平處視之則稼在上而見其高故如橋梁若高處見其踈平處見其低則禾薄矣露積之禾曰庾其庾在野隨意堆積有平而高者如水中高地之坻有卓絕而高者如高丘之京稼則未刈庾則刈而未入倉於是求倉貯之求車載之

大田小五十八變三十六農夫頌美其上荅前篇意 異

傳○一章種之之種去聲餘皆上聲○詩緝多稼者或宜高燥或宜下濕或利先種或利後種故擇其種先種後種去聲其種上聲耜見豳七月

○二章䟽房謂米外之房米生於中若人之房舍乎者米外之粟皮甲者在米外若鎧甲也乎與杼同鎧苦改反○釋文童梁草也說文稂作節云稂或字也禾粟之秀生而不成者謂之童節○莠見齊甫田○䟽螟似好妨而頭不赤螳蝗也蝨或云螻蛄賊似桃李中蠹蟲赤頭身長而細好妨音子方螻蛄音樓姑○去上聲為使皆去聲瘞於曳反○三章詩記穉謂穗之低小刈獲所不及者穉謂刈而遺忘束縛所不及者秉謂束而輦載所不盡者滯謂成而折亂秉獲所不通者

瞻彼洛矣

小五十九變三十七

諸侯美天子

異

經○語錄問瞻彼洛矣傳以為諸侯美天子之詩今考其間有作六師之言則其為天子之事審矣然祈頌之語則不過保其家室家邦而已氣象頗陋反若天子告諸侯者答曰家室家邦亦趣韻耳天子以天下為家言家室何害又凡言萬年者多是臣祝君之辭詩多有酬酢應答之篇瞻彼洛矣是臣歸美其君君子指君也想當時朝會于洛水之上而臣祝其君如此

傳○一章書蔡氏傳地志洛水出弘農郡上洛縣冢領山水經謂之謹舉山今商州洛南縣也至

河南鞏縣入河○爾雅茹蘆茅蒐注今之菹也
可以染絳䟽一名地血齊人名茜徐州名牛蔓
茹音如蘆音閭蒐所留反菹茜同倉甸反鞞見
曹侯人○周禮司服掌王之吉凶衣服辨其名
物與其用事凡兵事韋弁服注以韠韋為弁又
以為衣裳春秋傳韠韋之跗注是也䟽韠是菹
染謂赤色也○二章韠音肖毛氏天子玉璠而
珣珣諸侯盪璠而璠珣大夫鏤璠而璠珣士瑒
璠而瑒珣䟽名為璠珣之義未聞天子諸侯璠
珣異物大夫士則同尊卑之差也天子玉璠玉
是物之至貴者璠謂之珣璠甲所以飾物也形

似琫黃金謂之璽美者謂之鏐紫磨金也白金
謂之銀美者謂之鏐瑒蜃屬而不及於蜃故天
子用蜃士用瑒毛傳定本及集本皆以諸侯琕
璆字從玉又以大夫璆琕恐非愚案朱子以此
詩言天子則是飾鞞用玉琫瑒爾琕音搖璽徒
黨反璆音求玉也鏐音遼鏐音留瑒力計反蜃
是忍反蚌步項反

裳裳者華

小六十八變三十八

天子美諸侯荅瞻彼洛矣

異

經

○一章譽處見蓼蕭傳○三章駱見四牡傳沃

若見皇皇者華傳

右北山之什

桑扈

小六十九變三十九

天子燕諸侯

異

經

○卒章箋兕觥罰爵也王與羣臣燕飲上下無

失禮者其罰爵徒觥然陳設而已○柔見周頌

絲衣傳

一章頌之也二章戒之也三章四章戒而頌
也謙虛逮下之意盈溢於言辭之間太平盛
世之詩也

傳

○一章竊脂見小宛○二章王制千里之外十

國以為連連有帥二百一十國以為州州有伯

帥所類反○卒章觥見周南卷耳

鴛鴦

小六十二變四十四

諸侯荅桑扈

異

傳○一章箋匹鳥言其止則相耦飛則為雙性馴耦也○䟽罔小而柄長謂之畢則執以掩物鳥罟謂之羅則張以待鳥○二章倒音到○三章莖與推同說文莖斬芻也秣食馬穀也食音嗣類弁小六十三變四十一燕兄弟親戚 異

傳○賦而興章首二句也比則七八兩句餘則皆賦也○一章皮弁見衛淇奧○二章何期傳與箋同云猶伊何釋文期音基○卒章䟽大戴禮曾子云陽之專氣為霰陰之專氣為電盛陽之氣在雨水則溫暖為陰氣薄而脅之不相入則搏為電也盛陰之氣在雨水則凝滯而為雪陽

氣薄而脅之不相入則消散而下因水為霰是霰由陽氣所薄而為之故言遇溫氣而搏也釋文搏徒端反

車牽

小六十四變四十二

燕樂新昏 異

經○二章語錄列女傳引詩辰彼碩女作展彼碩女○三章幾平聲○四章鮮我見北山傳○五章語錄高山景行便是那人

傳○一章牽見邶泉水○迎魚敬反○二章爾雅諸雉有鷓雉注即鷓雞也陸璣䟽微小於翟走而且鳴音鷓鷓然色如雌雉尾如雉尾而長頭上有肉冠冠上叢毛長數寸如雄雉尾角埤雅

雉之健者為鷓尾長六尺翟音狄○四章柞見唐鵠羽○卒章好去聲鄉音向表記注廢喻力極罷頓不能復行則止也罷音皮

青蠅

小六十五變四十三

戒王聽讒

經○詩記蛆蟲所變而成者青蠅也其飛則聲營營然亂人之聽其止於物則穢敗之又從而生蛆復變為蠅其穢敗於物無有紀極也又曰青蠅穢不潔之物驅之使去而復還以比小人態狀可惡而又難遠又曰營營青蠅止于樊行且至于几席盤杆之間矣蓋憂之也
傳○一章好呼報反

營營者青蠅之聲也變白黑者青蠅之性也見其飛之營營則知其必變白黑矣聽小人之讒則知其亂是非矣傳上言亂人聽下言變白黑意蓋如此

卒章榛士巾反木叢生也毛傳所以為藩也釋文一音側巾反者誤小粟也

賓之初筵

小六十五變四十四

衛武公飲酒悔過

異

經○李氏篇首既曰賓之初筵三章又曰賓之初筵首章言古之飲酒其禮如此而飲酒之後亦如此三章言今之飲酒其禮如此而飲酒之後不如此也○卒章式見邶式微傳

傳謂一章言因射而飲二章言因祭而飲是言古飲酒之禮也三章以下則今飲酒之失也三章言飲而未醉則威儀中適醉而不止則喪敗其威儀四章言飲當知止而戒其謹威儀五章言飲不可至醉而戒其謹言語

傳○一章疏鋪陳曰筵藉之曰席筵席通也○即就也○禮注大射謂祭祀射王將有郊廟之事以射擇諸侯及羣臣與邦國所貢之士可以與祭者容比禮節比樂而中多者得與於祭諸侯及卿大夫將祭其先祖亦與羣臣射以擇之凡大射各於其射宮○儀禮大射禮樂人宿縣于

阼階東笙磬西面其南笙鍾其南罍皆南陳建鼓在阼階西南鼓應鼗在其東南鼓西階之西頌磬東面其南鍾其南罍皆南陳一建鼓在其南東鼓朔鼗在其北一建鼓在西階之東南面簞在建鼓之間鼗倚於頌磬西絃注疏笙猶生也東為陽中萬物以生是以東方鍾磬謂之笙也鐘磬同十六枚而在一簞罍如鍾而大奏樂以鼓罍為節建猶樹也以木貫而載之樹之跗也南鼓謂所伐面也應鼗應朔鼗也先擊朔鼗應鼗應之鼗小鼓也頌古文為庸言成功曰頌西為陰中萬物之所成是以西方鐘磬謂之頌

胡始也奏樂先擊西鼙樂為賓所由來也鐘不言頌鼙不言東鼓義同建鼓南面者諸侯軒縣合有三面為辟射位闕北面無鐘磬罇直有一建鼓而已蕩竹也謂笙簫之屬倚於堂鼗如鼓而小有柄賓至搖之以奏樂絃編磬繩也鼓鼗於磬西倚于絃也縣音玄罇音博應於證友鼗部迷反蕩待朗反鼗徒刀反絃音宏篋音巨跗音夫辟與避同今案大射禮諸侯禮也故陳樂皆言諸侯○大射禮賓至主人獻賓賓酢主人主人獻公公酢主人主人酬賓坐祭飲卒爵降洗酌膳送爵賓坐祭酒遂奠於薦東注酬酒不

舉主人宰夫也○禮注侯所謂射布也天子中之能服諸侯卑者中之得為諸侯○通解鄉射記凡侯天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕注疏此所謂獸侯也燕射則張之白質赤質皆謂采其地白以蜃灰塗之赤亦以赤塗之其地不采者白布也熊麋虎豹鹿豕皆正面畫其頭象於正鵠之處君畫一臣畫二陽竒陰耦之數也朱子案周禮梓人有皮侯采侯獸侯說見齊狩嗟畫胡卦反蜃時忍反正鵠上音征下古毒反○禮書司喪於王共虎侯熊侯豹侯諸侯共熊侯豹侯卿大

言集作各物錄卷二
夫共麋侯皆設其鵠此大射之侯也大射量人
量侯道以狸步大侯九十參七十干五十鄉射
記侯道五十弓弓二寸以爲侯中倍中以爲躬
倍躬以爲左右舌下舌半上舌夫王之虎侯謂
之大侯諸侯熊侯亦謂之大侯諸侯大侯九十
參七十干五十則天子虎九十弓熊七十弓豹
五十弓可知豹五十弓則麋亦五十弓可知先
儒謂弓之下制六尺則九十弓者五十四丈七
十弓者四十二丈五十弓者三十丈弓二寸以
爲侯中則九十弓者中丈八尺七十弓者中丈
四尺五十弓者中十尺侯中廣崇方則五十弓

之侯用布五幅長丈則中之布方丈矣倍中
以爲躬則上躬下躬各二丈矣倍躬以爲左右
舌下舌半上舌則上左右舌布四丈而出躬各
一丈下左右舌布三丈而出躬各五丈矣鄭氏
謂半者半其出於躬是也鄉射記曰侯道五十
弓射人若王大射則以狸步張三侯大射量人
以狸步量侯道蓋狸善搏者也行則止而擬度
焉其發必獲大射擇士欲其能擬度而獲也故
以狸步非大射則弓而已弓之下制六尺狸再
舉足亦六尺其爲步同其所用異也古者制度
取於身而器用生於類故侯道生於弓而侯中

言集傳各物金卷六
三十三
亦生於弓十弓者侯道之所始也故五十弓之
侯其上則象人八尺之臂五八四十而用布四
丈其下則象六尺之足五六三十而用布三丈
中其身也上下其躬也躬之左右出者舌也持
舌者網籠網者緘也其不及地者武而已則下
網其足也武其足迹也中人之迹尺二寸則侯
之制度取於身可謂備矣共音恭參讀為糝雜
也干讀為豸豸飾也胡大也擬度之度待洛反
緘于貧反持網紐○又曰射義天子將祭必先
習射於澤澤者所以擇士也已射於澤而后射
於射宮射中者得與於祭不中者不得與於祭

天子澤宮西郊小學也諸侯澤宮郊之大學也
司喪天子大射三侯虎侯侯道九十弓侯中道
丈八尺鵠方六尺熊侯侯道七十弓侯中丈四
尺鵠方四尺六寸有奇豹侯侯道五十弓侯中
十丈鵠方三尺三寸有奇鄭氏謂王之射王
射虎侯諸侯助祭者射熊侯卿大夫士助祭者
射豹侯天子諸侯與其臣大射賓射皆異侯而
燕射與其臣則同侯異侯所以辨等同侯所以
一驩也凡侯面北西方謂之左其張而未射也
不繫左下網中掩束之及射則說束遂繫左下
網與音預音音羈侯中之中如字餘並張仲反

說音脫下同○大射禮司射告曰大夫與大夫士御於大夫誓曰公射大夫大夫射參士射干卑者與尊者為耦不異侯遂比三耦注䟽御侍也大夫與大夫為耦不足則士侍於大夫以備賓耦與君為耦同射大侯士與大夫為耦同射參侯別侯則非耦也比選次之大射賓射天子三侯六耦畿內諸侯二侯四耦畿外諸侯三侯三耦諸侯畿內外各有一申一屈也燕射則天子諸侯同一侯三耦○上耦出次西面揖進並行士例同一侯三耦○上耦出次西面揖進並行當階北面揖及階揖升堂履物而射拾發以將

乘矢卒射揖降釋弓說決拾襲反位三耦卒射亦如之遂比衆耦命衆耦如命三耦之辭注䟽凡射者皆袒決拾故畢而說之拾發之拾其劫反更也乘時證反乘矢四矢也○射畢設豐于西楹西勝者之子弟洗觶升酌散奠于豐上三耦及衆射者勝者皆袒決遂執張弓不勝者皆襲說決拾卻左手右加弛弓於其上遂以執附一耦出揖如升射勝者先升堂不勝者北面坐取豐上之觶與立卒觶坐奠于豐下不勝者先降反位至衆耦皆如之觶支義反三升爵附音撫弓把中○今案大射禮諸侯之禮也凡天子

卿大夫皆諸儒推言之○其中之中如字餘並
 陟仲反比毗志反○二章籥見邶簡兮傳○疏
 尸尊神之象子孫敢獻之是其能也○釋文斟
 音俱挹取酒也○疏佐食賓佐尸食者也謂於
 賓客之中取人今佐主人為尸設饌食之人名
 曰佐食特牲佐食一人少牢佐食二人未知天
 子諸侯當幾人也○復扶又反○疏特牲三獻
 之後長兄弟洗觚為加爵又曰衆賓長為加爵
 注云大夫三獻而禮成多之者為加是賓手挹
 酒室人復酌為加爵也復酌傳作復爵恐誤○明堂位注疏
 崇高也康舉也為高坫受賓之圭舉於其上也

○三章數音朔媿息列反○四章謹呼端反○
 五章解居隘反反為之為去聲女音汝
 魚藻小六十七變四十五天子燕諸侯而諸侯美天子 異
 經

豈樂飲酒飲酒樂豈固易韻以反覆其辭然
 其意亦疑有異上章樂而飲酒樂四方和平
 諸侯賓服也下章飲酒而樂樂禮儀既備人
 情洽和也

傳○一章地理攷異今京兆長安縣昆明池北鎬
 陂郡縣志周武王宮即鎬京也在京兆府長安
 縣西北十八里自漢武帝穿昆明池鎬京遺址

淪陷焉

采菽

小六十八變四十六

天子荅魚藻

異

經

首章總言其來朝二三章敘車馬衣服之盛
四十五章則頌之也一章車馬袞黼封爵所命
者也二章車旂和鸞今所乘而來者也三章
則言謹其禮服肅其儀度而天子予之予之
猶言稱許之也既與之則復命之而申其福
祿矣四章言柞之有榦而枝有枝則蓬蓬其
葉猶天子之有諸侯也故此可樂之君子則
為天子鎮守邦國之臣而萬福之所同集君

既忠其上則左右之人亦平平相率而從其
君矣又言汎汎揚舟則以紼而纒維之可樂
之君子則天子必揆度而厚其福祿則其君
優游於是為至矣後兩章皆期望以慰其心
誘掖以堅其志也屢言天子者非天子所自
言主於歌者而言之也

傳○一章菽見豳七月○禮注䟽金路象路以金
象飾諸末謂凡車上之材於末頭皆飾之○畫
胡卦反刺七亦反驚必列反毳尺銳反絺陟里
反盛平聲好去聲○二章䟽正出涌出也水泉
從下上出曰涌泉○埤雅芹水菜一名水英爾

言集傳卷之
三十一
雅謂之楚葵潔白而有節其氣芬芳而味不如
蓴之美故列子以為客有獻芹者嘗之蜚於口
慘於腹也蜚音浙○三章脛胡定反滕徒登反
齊側皆反○䟽乾鑿度注云古者田漁而食因
衣其皮先知蔽前後知蔽後後王易之以布帛
而猶存其蔽前者重古道不忘本也餘見曹侯
人及斯干○卒章絳音律度徒各反

角弓

小六十九
變四十七

刺王不親九族好讒佞

經○五章詩緝讒人乘閒而入指馬為駒顛倒是
非不顧忌其後讒言無實久則自敗而小人不
恤也○六章詩緝讒人為惡如猱升木本自能

之無所事教王又信任之是教猱升木也詩記
小人樂於不善而王又益之以不善之教是以
塗塗附也○末章詩記粲然有文以相接驩然
有恩以相愛中國之道也中國道盡則如蠻如
髦是謂大亂故我是用憂也

前四章刺不親九族後四章刺好讒佞二章
二民字所指微有不同上民字即兄弟昏姻
也下民字眾民也王既遠其兄弟昏姻則彼
亦如是而遠王矣王以薄德教其下則下民
莫不倣倣皆各遠其兄弟昏姻矣然民之上
智不可移故兄弟之令善者不變其質之不

善者則又習於不善而交相為病矣四章謂民之不善也各持其一偏以相怨悔不能存怒自反專以怒為己任為之而不疑若酬酢之受爵而不加遜讓怨人者人亦怨之怨之所歸禍之所集故至於亡身也五章言讒人顛倒是非固無所顧忌而王聽之無厭惟恐不言猶之食食之必宜於飽如酌之甚取其多則讒者計行而愈有以增益其勢故下章有教猱塗附之說也式居婁驕者謂用此以居之則婁生其驕慢耳婁驕之辭氣猶論語言屢憎也

傳○一章疏冬官以六材為弓謂幹角筋膠絲漆也又曰角之中恒當弓之隈隈謂弓之淵角之中央與淵相當○好去聲下同○五章勝音升憊蒲拜反○六章彌猴音彌侯著直略反○七章漉符驕反從釋文此類隔而訛者今改必驕反○長上聲

菀柳變小四十七十八王者暴虐諸侯不朝

傳○一章幾音機朝音潮○戰國策魯仲連曰齊威王率天下諸侯而朝周周貧且微諸侯莫朝而齊獨朝之居歲餘周烈王崩齊後往周怒赴於齊曰天崩地坼天子下席東藩之臣因齊後

至則斲斲側略反斬也○二章分扶問反

而齊右桑扈之什

都人士

小七十二變四十九

亂後思昔日都邑人物之盛異

傳○一章詩記都人士喪服傳所謂都邑之士所

以別野人也詩緝士對女而言謂男子也○疏

狐色不等若狐白非君不服狐青及小而美者

可以供公子若黃狐及麤惡者庶人亦服之玉

藻犬羊之裘不裼庶人無文飾也此狐裘亦不

裼故曰狐裘色也○復扶又反○二章臺見南

山有臺傳○夫音扶○箋以臺皮為笠疏笠本

禦暑因可禦雨前裘則冬所衣此笠則夏所用

衣去聲○疏玉藻云始冠緇布冠自諸侯下達

冠而敝之可也此應始冠而敝今都人以為常

服者士以上冠而敝之庶人則雖得服委貌因

而冠之而儉者服緇布○說文緇密也詩緝言

其髮美解頤新語其首飾綢直一如髮之本然

謂不用髮髻為高髻之類○三章充耳琇見衛

淇奧傳及鄘君子偕老○瑱吐電反○姑巨乞

反○疏節南山尹氏大師常武王謂尹氏昭二

十三年尹氏立王子朝是其世為公卿韓奕為

韓姑相攸宣三年左傳云姬姑耦子孫必蕃姑

吉人也后稷之元妃也言姬姑耦明為舊姓以

此知尹亦有婚姻矣既世貴舊姓昏連於王室
家風不替是有禮法矣○四章疏厲垂帶貌禮
大帶垂三尺○釋文長尾為蠶短尾為蝎螿音
釋○捷丘言渠焉巨偃三反舉也

采綠

小七十二變五十一

婦人思其君子

異

經○疏婦人怨曠非王政而錄之於雅者以怨曠
為行役過時是王政之失故錄以刺王○三章
韞見鄭大叔于田傳

傳○一章詩緝王芻易得之菜即葦蓐也陸璣其
莖葉似竹青綠色高數尺今淇奧傍生如草澀
礪可以洗笏及盤枕利於刀錯俗呼為木賊彼

土人謂為綠竹○卷音權舍音捨○三章狩尺
救反從釋文恐誤當作舒救反為于偽反○卒
章疏上章兼有狩此偏言釣者因上章釣文在
下接而申之

黍苗

小五十三變五十一

宣王時召穆公為申伯營城邑行者

作異

經○詩記天子子萬姓者也大臣慮四方者也方
伯分一面者也申伯之體勢不重則無以鎮定
南服召穆公身為卿士豈得辭其憂責哉宣王
雖深居九重固未嘗一日忘之也必待召公告
厥成功而王心始寧焉此真知職分者也

上公則下說蓋申伯誠有功於天下而封之誠當矣故民雖勞無怨而且樂道其事也其末章既喜謝邑之平治頌召伯之成功而歸重於王心之寧忘已之勞以奉其上惟欲得王心之安爾此見忠實之情太平之氣象也傳○二章輓音晚○三章從才用反○末章治相並去聲

隰桑小七十四喜見君子不知所指 異

經○釋文幽於糾反○疏難為葉之茂沃言葉之柔幽是葉之色言桑葉茂盛而柔輒則其色純黑故三章各言其一也輒乳亮反

白華小七十五申后怨幽王

經○五章子金子鼓鍾于宮聲聞于外謂宮中鼓鍾聲必外聞宮中嫡庶之亂外人豈不知哉○七章戢莊立反

全篇比體而四六八章正比餘皆反比一章言物必相須為用今王不然而棄我二章言天澤必普及微物今王乃不圖其大者三章言小水潤澤尚能浸灌稻田有用之美物王之尊大反不能施澤於所當施四章言物之貴者用之輕位之尊者降而賤五章言有威則必有應今念者固至而不見答六章言近

惡而遠美七章言物皆有常而王心無常八章言褻於卑者身亦自卑也

傳○一章疏白華茅類漚之柔韌異其名謂之為管因謂在野未漚者為野管漚於候反漬也韌而振反堅柔也○申后褒姒事見正月及王風○二章被皮義反○三章漚符彪反類隔切今易皮休反○四章毛氏熤炷竈也疏炷者無釜之竈其上然火謂之烘本為此竈止以然火照物若今之火爐也炷於季反○飴如甚反○六章埤雅鷺性貪惡狀如鶴而大長頸赤目其毛辟水毒青色頭高八尺善與人鬪好啗蛇○間

音諫卒章釋文扁邊顯反底都禮反恐悞

序○前漢班婕妤傳顏師古注曰白華小雅篇周人刺幽王黜申后也

絲蠻小七十六微賤勞苦 異

經

此詩恐是興體

瓠葉小五十五燕飲之詩 異

傳○一章毛氏瓠葉庶人之菜箋亨以為飲酒之菹○二章箋凡治兔之宜鮮者毛炮之柔者炙之乾者燔之詩緝凡肉置火中曰炮炙之曰燔近火曰炙○數色主反○三章炕苦浪反乾也

漸漸之石

小七十八變五十六

出征勞苦

傳○一章將帥並去聲○卒章毛氏畢噶也陰星尚書孔傳畢星好雨月離之則多雨噶直角反又音晝○詩緝豕性負塗常時雖白蹟者亦汗今羣然涉水濯其塗而見白是久雨停潦多故也停潦尚多雨歇未久而月離畢則又將雨矣不遑它事惟雨是憂耳

序○箋荆謂楚也舒舒鳩舒鄧舒庸之屬地理考異謂地理志丹陽郡丹陽縣楚之先熊繹所封左傳熊繹辟在荆山括地志歸州巴東縣東南四里歸故城熊繹之始國也輿地志秭歸縣東

有丹陽城春秋有舒在今廬州舒城縣舒鳩今無為軍巢縣舒蓼在安豐縣舒庸東夷國謂之羣舒皆偃姓皐陶之後鄧與蓼同

苕之華

小七十九變五十七

傷周衰自憂不久

經○芸多貌

何草不黃

小八十八變五十八

征役不息

傳○二章樂音洛○三章兕徐履反紐音切今易序紫反○卒章詩緝巾車云士乘棧車庶人役車注棧車不革輓而漆之役車方箱可載任器以共役毛氏以為此有棧之車役車也疏申毛氏義以為此棧是車狀其說不分曉不若徑以

為士之棧車也輓謨干反

右都人士之什

小雅譜

文王年四十七即位 在位五十年 蓋立於殷
王帝乙之七祀 文王元年 帝乙之八祀也 薨
於王紂之二十祀 而武王立 武王十三年 滅
殷 又七年 而崩 子成王 誦立 三十七年 崩 子
康王 釗立 二十六年 崩 子昭王 瑕立 五十一
年 崩 子穆王 滿立 五十五年 崩 子共王 繄扈
立 十二年 崩 子懿王 囂立 二十五年 崩 共王
之弟 辟方立 是為孝王 十五年 崩 懿王之子

變立是為夷王 十六年 崩 子厲王 胡立 三十
七年 出奔 彘 五十一年 崩 子宣王 靜立 四十
六年 崩 子幽王 涅立 十一年 弒 子平王 宜白
立

鹿鳴

四牡

皇皇者華

伐木

采薇

出車

杕杜

南陔

白華

華黍

魚麗

由庚

南有嘉魚

崇丘

南山有臺

由儀

菁菁者莪

右十七詩 文王武王時詩 蓋夫子之刪

詩主於周而周之盛德莫如文王故四詩皆始於文王也况雅頌皆周公所定則小雅之端鹿鳴諸詩皆文王之詩明矣以下或亦有出於武王時者故不敢獨言文王也

天保 蓼蕭 湛露

彤弓

右天保諸侯羣臣報上餘三詩皆天子燕諸侯之詩蓋武王成王時詩也

楚茨 信南山 甫田

大田 瞻彼洛矣 裳裳者華

桑扈 鴛鴦 頍弁

車牽 魚藻 采菽

右十二詩列於變雅朱子以為自楚茨至車牽十篇乃正雅之錯脫又以魚藻采菽與楚茨等篇相類然則亦皆武王成王時之詩也

常棣

右成王時詩

六月 采芑 車攻

吉日 黍苗

右五詩宣王

節南山

正月

十月之交

小弁

鼓鍾

白華

右六詩幽王

賓之初筵

右衛武公作武公即位於宣王之十六年卒於平王之十三年然則此詩作於宣王幽王平王之時皆不可知未可以東遷雅亡之說斷之也

鴻雁

庭燎

沔水

鶴鳴

祈父

白駒

黃鳥

我行其野

斯干

無羊

雨無正

小旻

小宛

巧言

何人斯

巷伯

谷風

蓼莪

大東

四月

北山

無將大車

小明

青蠅

角弓

菀柳

都人士

采芣

隰桑

縣蠻

瓠葉

漸漸之石

茗之華

何草不黃

右三十四詩時世不可考

詩集傳名物鈔卷第六

後學

成德

校訂

